

Istituto Comprensivo Statale Francavilla / Cerchiara di Calabria
SCUOLA DELL'INFANZIA
anno scolastico 2023/2024

| | |
|---|--|
| AREE DISCIPLINARI UDA 3 | Campi di esperienza: il sé e l'altro, i discorsi e le parole, il corpo e il movimento, immagini, suoni e colori, la conoscenza del mondo. |
| SEZIONE | Tutte le sezioni dei plessi |
| DESTINATARI | Alunni 3,4,5 anni |
| COMPETENZE CHIAVE | <p>X competenza alfabetica funzionale</p> <p>X competenza multilinguistica</p> <p>X competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p> <p>X competenza digitale</p> <p>X competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>X competenza in materia di cittadinanza</p> <p>X competenza imprenditoriale</p> <p>X competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e sa esprimere le proprie emozioni; • Raggiunge una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri e del rispetto delle regole. • Comunica agli altri emozioni, sentimenti attraverso il linguaggio verbale; • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie; • Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. • Riconosce il proprio corpo e ne denomina le diverse parti; • Interagisce con gli altri nei giochi motori e nella comunicazione espressiva. • Utilizza autonomamente materiali e strumenti reperibili in sezione; • Usa varie tecniche espressive e creative nei propri elaborati. • Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi; • Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio; • Usa correttamente i concetti topologici dimensionali. |

| | |
|--|---|
| <p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti corretti e rispettosi nei confronti degli altri; • riconoscere nella diversità caratteristiche positive. • utilizzare la lingua in tutte le sue funzioni e nelle forme necessarie per esprimersi e comunicare nei diversi campi di esperienza; • raccontare una storia, individuarne gli elementi essenziali, rielaborarne i contenuti; • riconosce i simboli della lingua scritta attraverso la scrittura creativa. • eseguire gesti e movimenti su indicazioni; • sperimentare in modo creativo le potenzialità espressive del proprio corpo. • Esplorare le potenzialità espressive dei materiali messi a disposizione; • esprimersi e comunicare attraverso la drammatizzazione, il linguaggio grafico-pittorico e le altre attività manipolative; • affinare le proprie abilità ritmiche muovendosi a ritmo di musica. • osservare con curiosità ed interesse contesti/elementi naturali, materiali, situazioni, usando i sensi per ricavare informazioni e conoscenze; • discriminare, ordinare, raggruppare in base a criteri dati (forma, colore, dimensione); • scoprire, riconoscere, operare con semplici forme geometriche; • muoversi nello spazio con consapevolezza in riferimento ai concetti topologici. |
| <p>OBIETTIVI MINIMI per alunni X L. 104/92 <input type="checkbox"/> DSA <input type="checkbox"/> BES <input type="checkbox"/> altro _____</p> | <p>Raggiungere gli obiettivi prefissati nel PEI.</p> |
| <p>UDA 3 (Febbraio – Marzo)</p> | <p>“CARNEVALE...CHE ALLEGRIA!” “DOLCE PRIMAVERA : PROFUMI, COLORI,SAPORI!”</p> |

| | |
|---------------------------------------|---|
| <p>CONTENUTI/ATTIVITÀ</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Giochi di gruppo per la condivisione e il rispetto di regole; • lavoro di gruppo per stimolare la disponibilità alla collaborazione; • giochi liberi e guidati; • comunicazione verbale durante lo svolgimento di attività grafico-costruttive e di manipolazione. <ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni a tema libero inerenti esperienze e vissuto personale; • ascolto attivo di narrazioni e racconti; • lettura di immagini, vignette e storie; • filastrocche, canti, poesie e balli. <ul style="list-style-type: none"> • Attività di motricità fine; • esperienze senso-percettive; • osservazione della propria immagine allo specchio e in fotografia; rappresentazioni grafiche e completamento dello schema corporeo; • giochi simbolici, liberi e guidati; • costruzione di maschere, burattini e marionette. <ul style="list-style-type: none"> • Attività laboratoriale con l'utilizzo di materiale di recupero e non; • attività finalizzate alla preparazione degli addobbi per il Carnevale; • schede didattiche strutturate e non; • attività ritmico-musicali. <ul style="list-style-type: none"> • Attività di raggruppamento, seriazione, alternanze ritmiche in base ai criteri di forma, colore, dimensione; • giochi finalizzati alla conoscenza delle più semplici forme geometriche; • schede strutturate. |
| <p>COMPITO AUTENTICO</p> | <p><u>UDA 3</u> (Febbraio - Marzo)</p> |
| <p>SCELTE ORGANIZZATIVE</p> | <p>X lavoro di gruppo per fasce di livello X lavoro di gruppo per fasce eterogenee X lavoro del gruppo classe coordinato dall'insegnante</p> |
| <p>STRATEGIE E METODOLOGIE</p> | <p>X brain storming X problem solving X coding X drammatizzazione X attività laboratoriali X circle time X tutoring X conversazioni libere e guidate X role playing X cooperative learning</p> |

| | |
|--------------------------|---|
| MEZZI E STRUMENTI | <ul style="list-style-type: none"> X libri di testo X testi didattici di supporto X schede predisposte dall'insegnante X computer X LIM X cartelloni X fotocamera X videocamera X uscite sul territorio X visite guidate X giochi X sussidi audiovisivi X esperimenti |
| SPAZI | <ul style="list-style-type: none"> X aula X spazi esterni |
| RISORSE UMANE | <ul style="list-style-type: none"> X docenti della classe X docenti specializzati |
| VERIFICHE* | <p>PROVE SCRITTE</p> <ul style="list-style-type: none"> X scrittura creativa X schede didattiche strutturate e non; X quaderni operativi. <p>PROVE ORALI</p> <ul style="list-style-type: none"> X dialoghi, conversazioni, verbalizzazioni. <p>PROVE PRATICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> X prove grafico-cromatiche X schede ed elaborati. <p>VERIFICA COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> X compiti di realtà X osservazioni sistematiche <p>* Per gli alunni BES saranno strutturate, se necessario, verifiche calibrate sulla base del PDP /PEI elaborati dal Consiglio di classe.</p> |
| MONITORAGGIO | <ul style="list-style-type: none"> X Test d'ingresso X Verifica in itinere |
| VALUTAZIONE | <ul style="list-style-type: none"> X livello di partenza X comportamento X evoluzione del processo di apprendimento X impegno X partecipazione X rielaborazione personale |
| INTERVENTI | <p>RECUPERO mediante</p> <ul style="list-style-type: none"> X attività individualizzate <p>CONSOLIDAMENTO mediante</p> <ul style="list-style-type: none"> x attività per consolidare la comprensione, la comunicazione e le abilità logiche x attività per gruppi di livello <p>POTENZIAMENTO mediante</p> <ul style="list-style-type: none"> x approfondimento degli argomenti di studio x rielaborazione e problematizzazione dei contenuti |